



NOVIDADES

ESTAMOS A RENOVAR O NÚCLEO I

Com o objetivo de tornar este espaço mais abrangente, passando a incluir a história do Metropolitano de Lisboa, estamos a reorganizar o percurso museológico, tornando-o mais perceptível, mais funcional e mais direcionado para o visitante. Prometemos ser breves.

MERCADITO DA CARLOTA VAI AO MUSEU

Não perca, dia 1 de dezembro (domingo), a 5.ª edição do Mercadito da Carlota de Natal, no Museu da CARRIS. O maior evento de moda infantil, com a aposta num conceito especial e muito original, onde além da venda de roupa para crianças, vão decorrer uma serie de atividades organizadas pelo Serviço Educativo do Museu. Conte com as marcas do costume, numa atmosfera muito especial! Entre as 10:00 e as 19:00 horas, no núcleo II do Museu. **Marque já na sua agenda!**

FESTAS DE ANIVERSÁRIO COM NOVO ESPAÇO

O Serviço Educativo do Museu continua a apostar na inovação e na novidade. Temos um novo espaço disponível para as festas de aniversário no Museu. Traga o seu filho e mais 15 amigos, para conhecerem o Museu de forma divertida (visita-jogo), incluindo uma pequena viagem de elétrico dentro da estação de Santo Amaro, uma mini-oficina e a participação num jogo tradicional.

Comemore os anos do seu filho no Museu da CARRIS. Consulte [aqui](#).

JÁ CONHECE A OFERTA DO SERVIÇO EDUCATIVO?

O Museu da CARRIS quer levá-lo a viajar no tempo e, para isso, conta agora com um programa de Serviço Educativo, vocacionado para os seus visitantes, com atividades pedagógicas, lúdicas e interativas. Venha conhecer de forma divertida a importância dos transportes públicos na cidade de Lisboa, adquirindo o sentido de partilha, respeito pelo próximo, estimulando a responsabilidade e o dever cívico. Conheça os programas disponíveis [aqui](#). Em novembro contaremos com um programa de atividades mais alargado. Não perca!

VISITE O 28CAFÉ

O 28 Café é o novo espaço a conhecer, criado em parceria com o Museu da CARRIS, aberto desde agosto, junto ao Castelo de São Jorge. O espaço recria ao pormenor um dos mais emblemáticos elétricos da capital, o 28, uma proposta original para um domingo à tarde em que aparece a chuva, fazendo as delícias de turistas e lisboetas. O serviço é de cafetaria, com petiscos e refeições ligeiras, com lugares sentados e em pé. [Entre aqui](#) e conheça o espaço!



PARCERIAS

VENHA ASSISTIR AO "LISBOA QUEM ÉS TU?"

Um dos mais bem conseguidos espetáculos multimédia culturais sobre a história da cidade, disponível no Museu da CARRIS. Recorrendo à tecnologia mais recente de desenho digital e animação, ligando o passado ao presente, sem barreiras linguísticas, com música 100% portuguesa. Em sistema de multiprojeção vídeo e multidifusão sonora, queremos conduzir os espetadores numa viagem encantatória pelo universo da capital. Mais informações [aqui](#).

Sessões: 10:00,11:00,12:00,14:00,15:00,16:00h (2.ª a 6.ª feira) | 15:00h (sábado)

PROJETO VILLAGE UNDERGROUND EM MONTAGENS NO MUSEU

A estrutura do *Village Underground* Lisboa já se encontra em fase de montagem, estando a sua finalização programada para o início de 2014. A ideia será criar um espaço cultural multifuncional — palco de concertos, exposições, teatro, conferências — que servirá igualmente de plataforma de promoção dos próprios artistas que habitam e circulam entre as VU de Londres, Lisboa e Berlim. Será certamente um espaço dinâmico e inspirador.

NA GALERIA DO MUSEU...

LABORATÓRIOS ARTÍSTICOS | UMA PRODUÇÃO TEMPOS DE VISTA

Após uma primeira exposição "Tempos de Vista - Zona Desativada", que decorreu na antiga Carpintaria Mecânica em 2012 e permitiu reabilitar e inaugurar este espaço, avançamos agora para uma segunda fase de exposições entre outubro 2013 e março 2014. A proposta é um ciclo de residências artísticas e respetivas exposições, em que cada artista do Colectivo convidou um artista português ou estrangeiro com que desejasse trabalhar, por partilhar o mesmo estilo de pensamento, método e processo plástico. Não perca a primeira residência:

• Cristina Ataíde convida Thierry Simões | 18 de outubro a 15 de novembro

CURIOSIDADES

OS SÍMBOLOS DA CARRIS

Estamos muito habituados a ver o símbolo da CARRIS em todos os veículos da empresa. Será que nos seus 140 anos de existência este terá sido sempre o único meio utilizado para os identificar?

Se recuarmos no tempo, verificamos que no início, as viaturas de tração animal – os americanos – utilizavam como identificação o nome da Empresa – Carris de Ferro de Lisboa – pintado no sentido do comprimento numa travessa abaixo do tejadilho. Instalada a tração elétrica, o sistema era semelhante, com exceção dos elétricos de caixa fechada que, ostentavam o nome da Empresa na parte inferior da ilharga. No dealbar da década de 40, os carros passaram a identificar-se através da sigla C.C.F.L., inscrita numa faixa de pontas descaídas e enroladas. Em 1952, a Empresa lançou um concurso para um símbolo, ganho por um colaborador, Policarpo Lemos. Segundo o autor, a criação teve como base o facto de já existirem os autocarros e elétricos, depois foi só ligar as duas rodas com a CARRIS. Já em 1997, e integrado na renovação da imagem da Empresa, surge o símbolo que ainda hoje é utilizado. Este símbolo é o desenvolvimento dos antigos aros interligados, dando ênfase à natureza evolutiva das mudanças. A palavra CARRIS foi retirada dos aros, onde tinha leitura difícil, sendo agora maior e com as letras mais grossas. As cores básicas são o amarelo, o azul e o branco, escolhidas pela sua visibilidade, frescura e legibilidade.